

**Restaurátorský záměr na restaurování**  
**sedmi kusů novodobých nástěnných svítidel z divadelního sálu Besedního domu**  
**v Ivančicích**

**I. Údaje o památce:**

1. **Autor:** neznámý
2. **Sloh, datování:** po polovině dvacátého století
3. **Materiál/technika:** mosaz, železo, skleněná stínidla, elektromateriál/pasířská, zámečnická, sklářské techniky
4. **Rozměry:** délka 32 cm, šířka 38 cm
5. **Předchozí restaurátorské zásahy:** nejsou známy

**II. Údaje o akci:**

1. **Investor:** Město Ivančice, Palackého náměstí 196/6, 664 91 Ivančice
2. **Restaurátor:** Lea Raisová, Sosnová 11, 637 00 Brno

**III. Popis památky:**

**1. Popis – složení, kompozice, jednotlivé prvky atp.**

Kruhová záda tří světelných nástěnných svítidel (aplik) jsou vyrobena pasířsky z mosazného plechu. Ze středu zad vychází ramena tvořená rovnou trubkou, na které je cca 10 cm od zad apliky navařen oblouk tvarovaný též z mosazné trubky. Na koncích oblouku i středové trubky jsou uchyceny mosazné držáky skleněných stínidel. Jak držáky, tak stínidla jsou ve tvaru zvonku. Stínidla jsou z bílého opakního skla. Konce trubek tvořící ramena jsou zakryta mosaznými víčky se soustřednými kruhy. Svítidla jsou elektrifikována.

**2. Popis stavu památky před započítím restaurátorských prací**

Mosazné části mají působením atmosférické koroze poškozenou povrchovou úpravu lakováním. Tudíž došlo místy ke korozi podkladu – mosazi. Ta je ztmavlá, místy až černá, místy se jeví měděnka.

Elektrifikace je funkční, ale nejspíš již neodpovídá platným normám.

#### **IV. Koncepce restaurátorského zásahu a postup práce**

Svítlidla (apliky) budou sejmuta ze stěn, částečně je demontují, zabalí a odvezou do restaurátorských dílen. Zde se úplně rozloží, včetně odstranění staré elektroinstalace. Poté budou podrobeny průzkumu. Všechny kovové části budou zbaveny staré povrchové úpravy (laku) a koroze mechanickou cestou – okartáčováním na leštičce. Opraví se vadné šroubení a případná mechanická poškození. Kovové části budou vyleštěny, odmaštěny, usušeny a opatřeny novou povrchovou úpravou zalakováním lakem na mosaz. Do ramen se provlečou nové vodiče, svítidla se částečně sesadí a dokončí se jejich elektroinstalace. Stínidla budou umyta a usušena. V případě, že budou dána nová stínidla na centrální lustr, tak by stálo za zvážení, zda nedodat stejná i na nástěnná svítidla.

Poté budou svítidla úplně zkompletována a provede se revize elektroinstalace. Apliky se částečně rozloží, zabalí a odvezou se na místo určení. Zde se zkompletují, osadí na stěny a připojí se k el. síti. Ke svítlidlům bude dodána revizní zpráva elektroinstalace a restaurátorská zpráva.

#### **V. Použité materiály**

##### **Použité materiály vč. výrobců**

**leštění** – lešticí pasta zelená – výrobce Pragochema

**odmaštění** – OR 3 standart bezvodý odmašťovací prostředek, výrobce Prochem aplikovaná chemie Lanškroun, aceton

**oprava mechanických poškození** – cínová pájka, stříbrná pájka

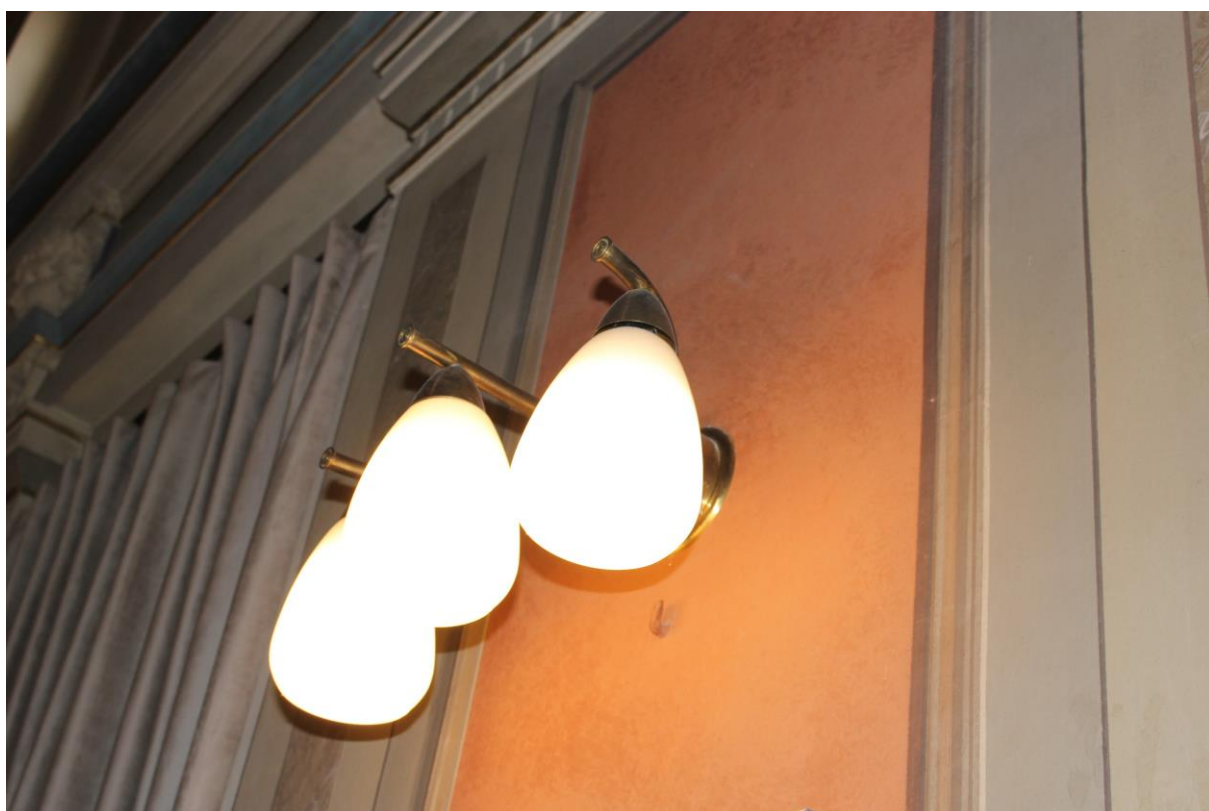
**povrchová úprava kovů** – lak na barevné kovy Siroid Lucido transparente vernice nitroacrillica lucida, výrobce Siro s.r.l. Via Meucci, 5 z.i. Selve

**elektromateriál** – vodiče, objímky, svorkovnice, žárovky, firma Luha

#### **VI. Doporučený režim památky včetně termínů, průběžného ošetření**

Svítlidla by měla být umístěna v suchém bezprašném prostředí bez velkých výkyvů teploty a neměla by být vystavena přímému slunečnímu svitu. Svítidla lze občas oprašovat péřovým oprašovačem, nebo otírat měkkým hadříkem. Skleněná stínidla lze po sejmutí umýt ve vlažné vodě s prostředkem určeným na mytí skla, nebo čističem skla na lihové bázi. Při čištění svítidel je třeba dbát bezpečnosti práce, jedná se o elektrospotřebiče.





V Brně dne.....

Lea Raisová, Sosnová 11, Brno